

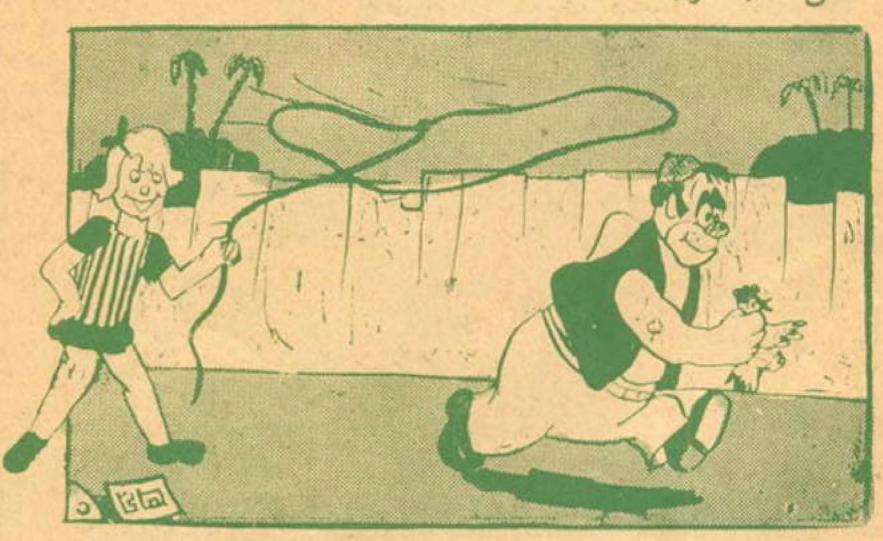
وساعة ما تشوفها تكاكي تكتر أفراحها • وأد ايه تبقى ميصتها • لما الفراخ تديها بيضتها •



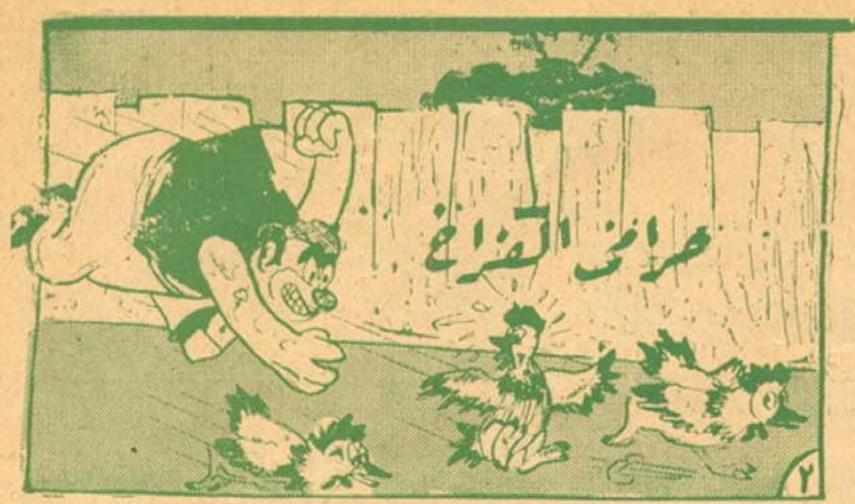


وراح هاجم على الفراخ حتة هجمة • راحت الفراخ زاعقه حتة زعقه • كاك • كاك كاكى كاكى كاك • سيبنا ياحرامى والا بمنقرنا هلكناك • وراحت ايديه عفقه حتة جوز • جوز عتاقي لحمها لوز .





سيب فراخي ياحرامي . وامش حالا من قدامي . فراخك دى ياست بتاعتى • مشتريها في توى وساعتى • خدها وسلم للربح رجلية وراحت راميه عليه حبل بخية وقالت له استنه



وفي يوم بقى من ذات الايام • والفجر لسه ماشقشقش والدنيا ظلام • نط على السطح حرامي تخين • نفسه يسرق فرخه ولا اتنین • والحرامی ده اسمه منفاخ • وشغلته انه حرامي الفراخ ٠٠



صحيت على الهيصة بدريه • وقالت لازم فوق السطوح حبة حرامية • خدوا فراخي وكتاكيتي • رايحه أعمل ايه ؟ لا مسدس ولا سكينة بايدى • ولقت الحرامي عم منفاخ • ماسك في ايده جوزين فراخ ٠

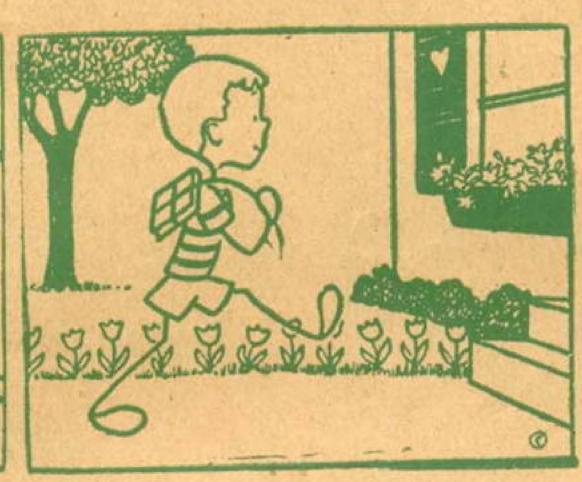


وشدت الحبل بقوه وراحت حبساه • وخدت كتافه بشدة ومن الالم صرخ قال آه و طب الشاويش ع الهيصه وقال ياغفير الحق تعال معايا احسن ده تخين • والعيال وراه تجرى بزعيق وصراخ حرامي الفراخ حرامي الفراخ .



مجموعة الصور اللطيفة الني أهدانها الملاك في المرة الماضية قد أعطانا درسا جديدا قال.

بهذه الصور أشاء جملة كنت أجهلها • هاهو ذا الملاك





1) انظر الى الصورة الأولى ترى نؤنؤ وهو عائد من المدرسة وقد وجد بعض الفعلة يشتغلون في حفرالأرض انه وقف ليتفرج عليهم وقد ملا الغبار عينيه • وتأخر عن موعد عودته الى

٠٠) وانظر الى الصورة الثانية ترى سؤسؤ يسير في الطريق ويمشى مشية الرجل الكامل لا يلهيه شيء عن العودة مبكرا الى البيت ان امه تحبه وتشكره لأنه لا ينصى أو امرها اطلاقا

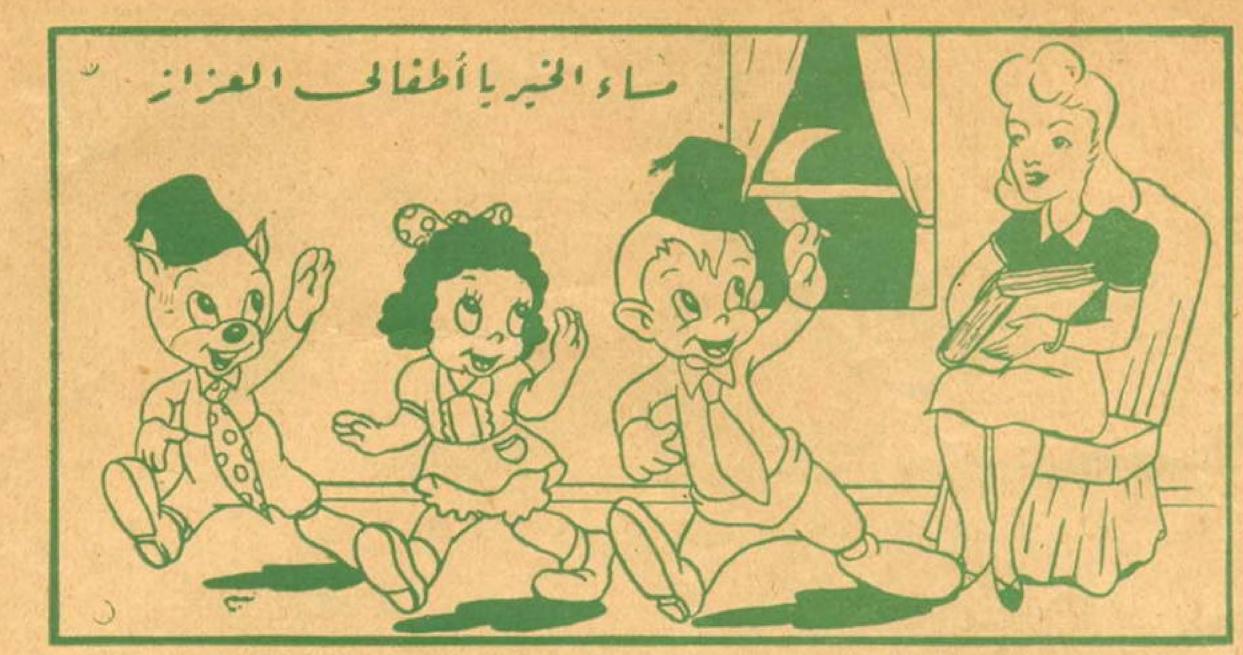
٣) وفي الصورة الثالثة وقفت ماما نؤنؤ توبخه لانه عاد متأخرا عن موعده • وتقول له اياك ان تقف مرة أخرى في الطريق لتتفرج على شيء يلهيك عن العودة مكرا .



٥) أما سؤسؤ فانه يقوم مسرعا من فراشه نشيطا يجرد أن تناديه أمه م انه طفل ظريف انه يعمل بالنصائح التي يسمعها ويعيها جيدا .



٤) وها هو نؤنؤ يعذب أمه في الصباح عندما توقظه من النوم ذلك لانه ينام متأخرا • وقد نسى نصيحتى نم مكرا لتستيقظ مبكرا ٠



هناك في البلاد البعيدة حيث تكثر الغابات الكثيفة ، وحيث يزرع البندق واشجار الجوز واللوز هناك كانت مملكة القردة وكان ملك المملكة ملك هو القرد الكبير الذي كان يجمع كل يوم أعوانه من القردة ويقول لهم لقد وليت عليكم لاني اكبر منكم سنا ، وارجح عقبلا ، واقوی جسما ، فلا بد ان تأتمروا بأمرى ، وتنفذوا ارادتي ، والا فالويل لهـؤلاء الذين يعصون مشيئتي ٠

وكانت القردة تعخشي هذا الملك الجار الذي لا تأخذه شفقة ولا زحمة بمن يخالفون ارادته ، وكان هذا القرد يوقف رعيته حين اصدار اوامره صفوفا ذات اليمين ، وذات الشمال ويجلس هو على مقعد مرتفع ليقضى بننهم ا وكان يقول لهم: إنا أحبكم ان تتصفوا بالصراحة لأن الصراحة في القول غالبا ما

تجعل صاحبها محترما موفور الكرامة ، فمثلا اذا رأى أحدكم فياغوجاجا فليحدثني عنه حتى أصلح هذا الاعوجاج وتصادف ان مر ذات يوم بهذه الغابة رجلان من الذين يرتادون الغابات للصيد والقنص . وكان احدهما يعتقد ان الصدق هو سيل النجاح في الحياة • والطريق الموصل الى السعادة فكان داعًا يصارح الناس بما فيهم ولا بخفى النصيحة مهما اوذي في سيل اظهارها .

وكان الآخر عكس

صديقه يرى اللذة كلها في الكذب ناسيا أن الكذب طالما ساق صاحبه الى الهلاك . وبينماكانا يسيران في هذه الغابة ، اذ امر ملك القردة رعاياه ان تقبض على الرجلين اللذين لم يكونا يفكران في هذه المفاجأة • وتقدم أحد القردة منهما وقال: هنا

_ ولماذا يريدنا ؟ _ نحن نؤمر فنفذ - واذا امتنعنا عن الذهاب

وتفضلا بالمثول بين يدى ملكنا

العظيم .

معكم ٠

_ انالقتل یکون جزاءکما فلم ير الرجلان بدا من النهاب الى حضرة الملك الجار . فرحب الملك بهما ، وأكرمهما • وقال : اريد ان اعرف ماذا ترى في شكلى ومملكتي وكان هذا السؤال موجها الى الرجل الصادق الرأى قال:

_ شكلك شكل قرد . ويخاف منك من يشاهدك ٠ ويفر من رؤيتك من يقع بصره على سحنتك • واما مملكتك ورعيتك فلا خير فهما ، تحکم بغیر مشورة ، وتقتل من غير ضمير والتفت الى الرجل الكاذب • وانت ماذا تقول ؟ فأجابه : ياسلام على جمال جسمك ، وصبوح وجهك ، ملكك لا يدانسه ملك • ورعيتك أرقى رعايا

فهز ملك القردة رأسه وقال: انك تغرر بي ايها القاجر وظننت بانني من الذين يفتنهم المديح الكاذب . وصر خالقرد صرخة دوت في الغابة فالتفت حوله القردة

هيا خذوا الكاذب وقطعوه بأنيابكم فهو شر علينا وعليكم. وشر على العالم جميعا .

واما انت أيها الصادق الامين فابق هنا لتكون مستشاری وحکمی ه



عاطف زعبلاوی . حیفا . فزورتك لطفه . وقصتك ظريفة • ونشكوك يازعبلاوي عباس محمود عبد العال: مدرسة المنا • نكتك ظريفة بس قديمة • ابعت غيرها • يونس محمد سعد : لا مؤاخذة اذا كنا قد كتنا اسمك خطأ ياسد يونس . انما نرجوك أن تكتب لنا الخط

ا ٠ ص : الاعداد الني طلتموها موجودة ويمكن ارسال تمنها وثمن العدد ١٥ مليما خالص أجرة البريد . عادل رفعت : حيفا فلسطين من فضلك اكتب لنا بالحبرومع الشكر

واضحا وعلى صفحة واحدة

من الورق

فاروق زید: نمحن ننشر صور المشتركين في المحلة . ابسراهيم الغمسراوي: العياسة • قصتك قدية ياابراهيم فتش عن غيرها ونشكرك لحلث للكتكوت

يونس محمد سعيد : حيفا فلسطين ، يا أخى من قصلك

أكتب على وجه واحد من الورق ليمكن نشر كلماتك . ولك الشكر .

محمد على زيد: فلسطين نابلس ، محلة الكتكوتوهي تهذب الاطفال لا يمكن أن تنشر كلمة خارجة يقولها الولد عن ابيه .

خالد فايز يعيش . نابلس فلسطين • خطك ظريف • وكتابتك نظيفة • بس حكايتك ياخالد معروفة وقديمة . فهيا اكتب عن غيرها

توفيق أحمد صادق: الالعاب الرياضية تقوى الجسم ، قم بعض التمرينات صباحا قبل ذهابك الى المدرسة ، افتح النافذة واعمل عشر حركات شهيق وزفير ولكن لا تجعل هذه الالعاب تتعبك حتى التضيع فائدتها

فوريه توفيق: الاسكندرية تشجعي ولاتنسى أنك ما زلت صغيرة السن و عكنك أن تنجحي في الامتحان على الرغم مر. رسوبك في امتحان الفيرة الثانية .

حسن محمود: طهطا تسألني باحسن عن الطريقة التي عكنك بها أن تذاكر دروسك. فأقول لك إن أحسن طريقة هي

الاترهق نمسك بالمذاكرة الصويلة وخاصة ليلا. لأن هذا النوع من المذاكرة لايثبت بل على العكس يتعب الذهن ويرهق الاعصاب. نناول المرطب ح کا کوار Coca Cola

معياً في العطر المصريم عن المراد من المراد من المعربي المرعي من المركاري المرعي

ا مع هشام

نظر هشام من نافذة حجرته وتمنى لو كان لديه طائرة من الورق أو طاحونة هواء يضعها في مهب الربح فتدور. ثم نظر الى ماء النيل وتمنى لو كان لديه زورق صغير يتنزه فيه وبضعة طيور تغنى فوق الاشحار .

ولو نظرت جيدا في تلك الصورة لوجدت بها ثلاثة طيور وطف لا يلهو بطائرته ومروحة هوائية وزورق

الجوائز: سنرسل للفائزين الثلاثة الاول جوائز مفيدة وقاخرة • وسننشر اسماء الاطفال الذين تمكنوا من حل

الشروط: يرسل الحل ألى دار بنت النيل (شارع ابن ثعلب) (قصر النيل) القاهرة • في موعد لا يتجاوز ١٩ مايو سنة ١٩٤٧ . يكتب على المظروف (مسابقة الكتكوت)

كوبون مسابقة العـــدد٢٦

العنوان

العاب للتسليه

صغير وطائرة من الورق هل تعلم يا طفلي العزيز: كلها مختبية • ابحث عنها • أن الخشب من الشجر . وعلم عليها بالاحمر وأن (سن) الريشة التي

نكتب بها من الصلب . وأن الصلب نوع من الحديد وأن الحديد يستخسرج من بطن الارض .

وأن الاسفنج حيوان يعيش في البحر ٠

وأن الصمغ يؤخذ من الشجر .

وأن المطاط (الاستكة) يؤخذ أيضا من الشجر .

وأن ملابسك الصيفة من القطن أم والقطن نبات . وأجوده ما ينبت في بلادك . وأن ملابسك الشتوية من الصوف ، والصوف من الاغنام وهل تعلم يا عزيزي الصغير أن الارض مثل الكرة في شكلها (مستديرة) .

وأنها تدور بسرعة عظيمة. وأنها غير محمولة علىقرن

وأنها معلقة في الفضاء بقدرة الله تعالى .

وأنها مثل الكواكب التي نراها في السماء .

وهل تعلم يا صغيري العزيز أن عنق الاسد عظمة واحدة فهو لا يستطيع أن يلتفت يمينا ولا شمالا.

هريعلي

وهل تعلم أن العسل طعام مفيد جدا للاطفال .

وأن العسل الابيض من النحل ٠

وأن العسل الاسود من القصب •

هل تعلم أن النمل يزرع الحبوب كما يزرعها الانسان هل تعلم أن النحلة تجمع درهم العسل من أربعة آلاف زهرة ٠٠

هل تعلم أنه توجد سيارة تسير فني البحر والأرض . هل تعلم أن في بلاد الانجليز مسرحا خاصا للاطفال ولايمثل عليه الا الاطفال

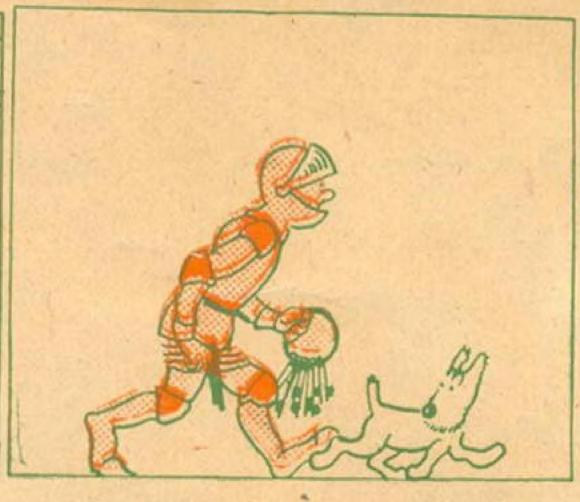
هل تعلم أن أبا الهول طوله ستة وأربعون مترا ، وأن ارتفاعه عشرون مترا .

هم تعلم أن في اليابان طائر ا طول النا عشرة قدما ، وثمنه عشرة جنيهات . هل تعلم أن عصير البرتقال يحمى الجسم من مرض الحمى هل تعلم أن بعض السلاد يطبخ أهلها طعامهم على الثلج بدلا من النار .

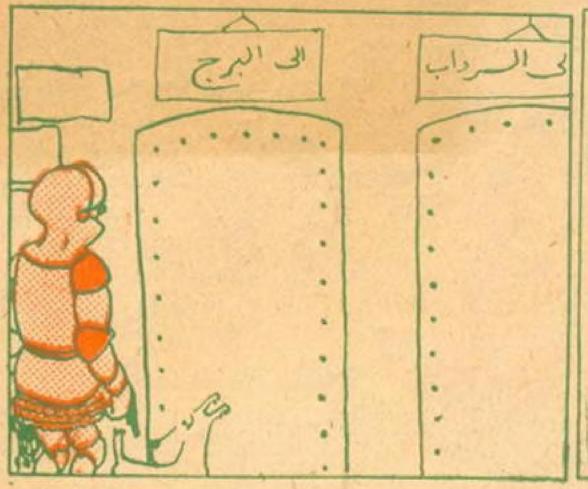
هل تعلم أن أول من صنع الكبريت ، رجل انجليزي ، اسمه زوکر سنة ۱۵۲۹



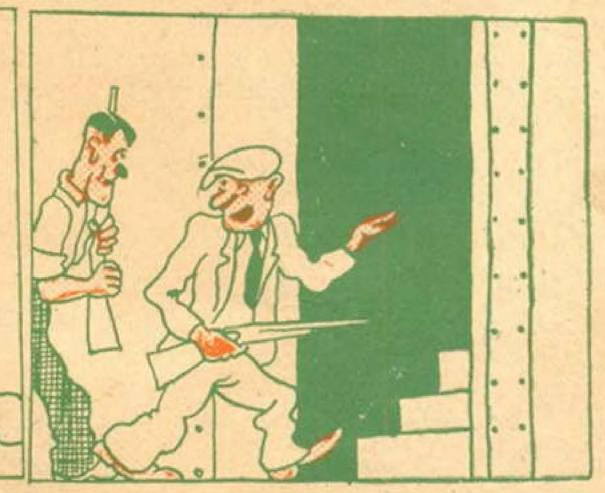
من اغمائه وجمع أعوانه وطلب منهم أن يحضروا له هماما في ظرف عشر دقائق بعد أن يكبلوه بالسلاسل والاغلال جزاء على جرأته ووقاحته .



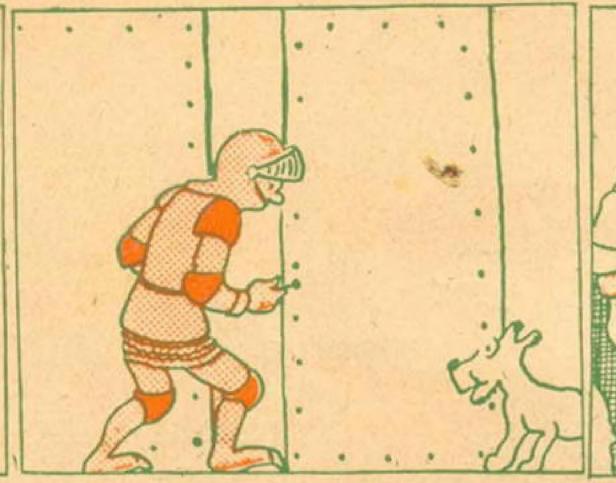
٣٤٢) قال همام في نفسته « انهم عشرة على الاقل يبحثون عنى • هلم ياعنتر قبل أن يجدونا هناو يقبضوا علينا فيصبح من الصعب الهرب منهم »



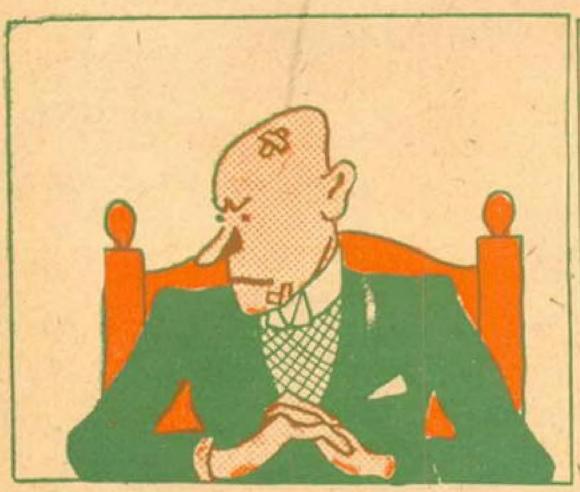
٣٤٣) وصل همام وكلبه أمام بابين كتب على الاول « الى البرج » وعلى الثاني « الى السرداب » فوضع همام كل لوحة مكان الاخرى ثماختبا ورا والباب المكتوب عليه « الى السرداب »



الباب المكتوب عليه « الى البرج » مفتوحاً فدخلوه • • وقال أحدهم لسوف نقبض عليه حالا انه لن يهرب منا ما دام فى البرج »



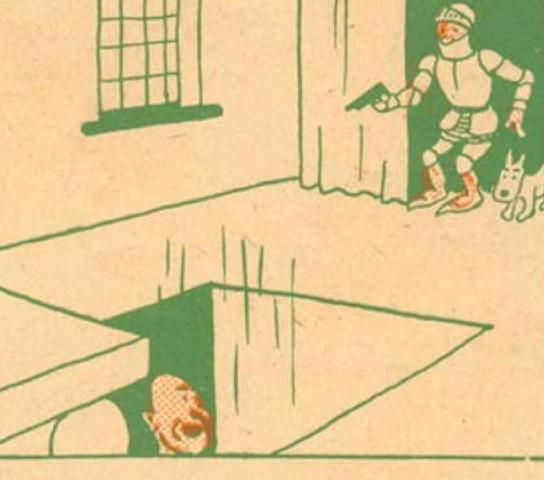
٥٤٥) انتظر همام قليلا قبل أن يفتح الباب الذي كان مختبئا خلفه ثم ذهب الى الباب الذي مر خلاله اللصوص وأغلقه بالمفتاح وقال لعنتر « ما رأيك الآن ؟ ألست ماهرا ؟ »



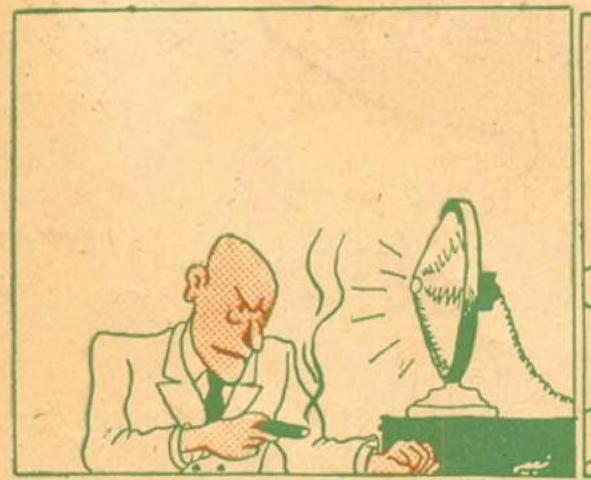
يفتح ٢٤٦) لنعد الآن الى زعيم العصابة ، الى لقد مرت نصف ساعة دون أن يعود لقه لقه اللصوص اليه ومعهم همام ، أين هم ياترى ؟ هل استطاع همام أن يفر منهم ؟



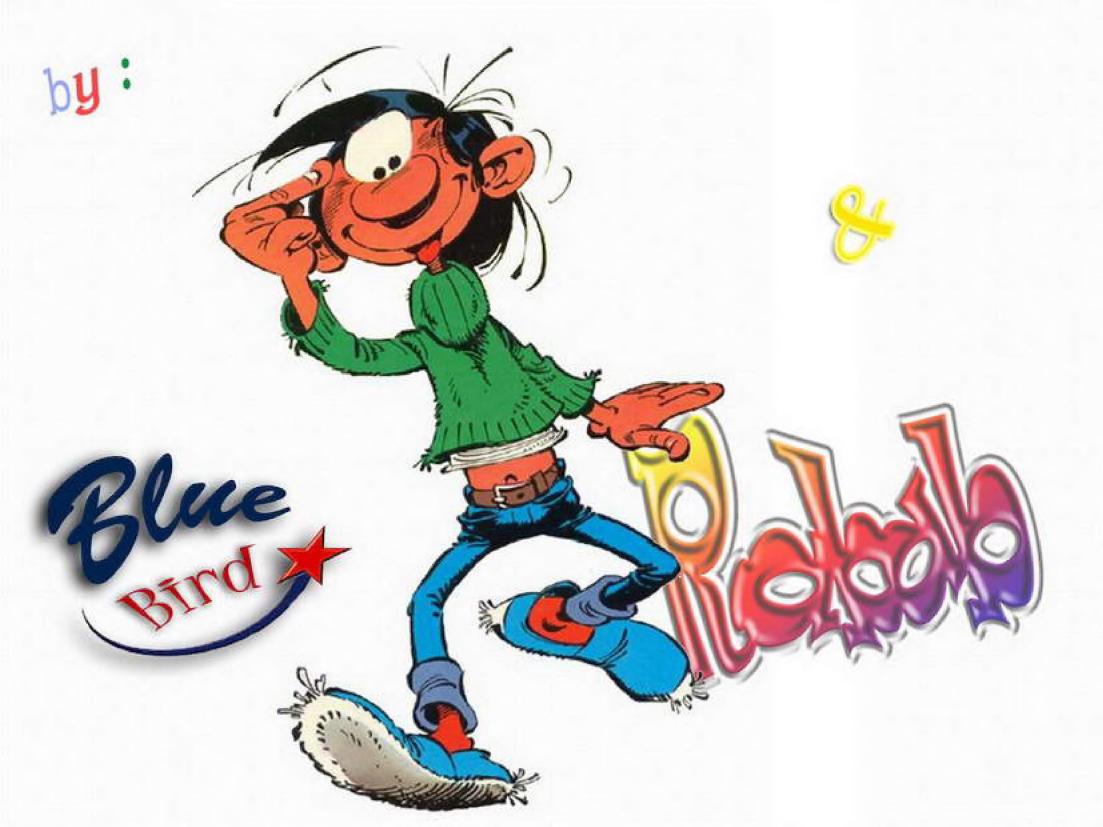
الخلفى شاهرا مسدسه فى وجه زعيم العصابة الذى رفع يديه بسرعة يطلب العصابة الذى رفع يديه بسرعة يطلب الامان ، تقدم همام نحوه وهو يبتسم ابتسامة الظفر والانتصار ولكن ، . .

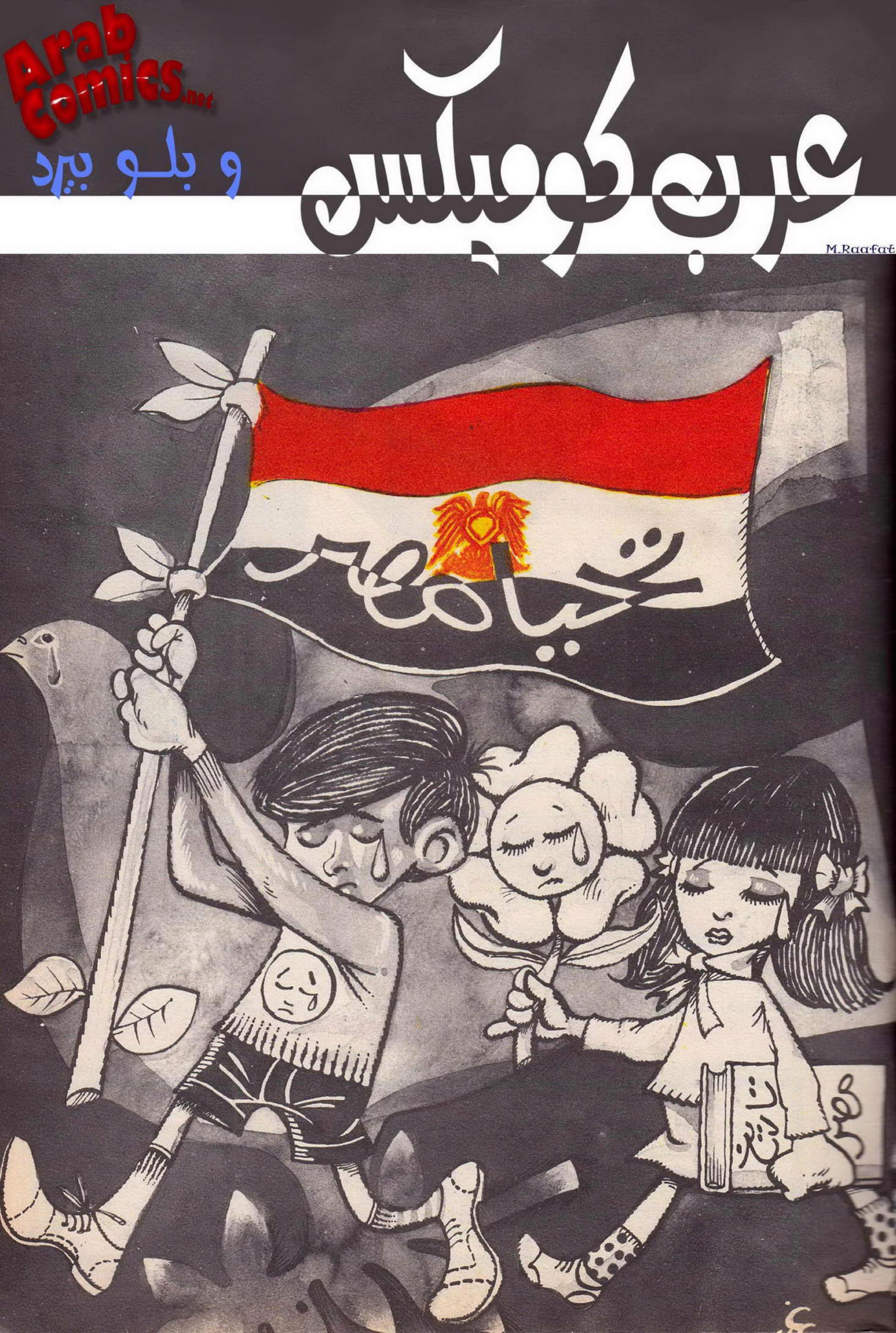


منه وأكثر حيطة فقد ضغط على زر مثبت منه وأكثر حيطة فقد ضغط على زر مثبت الى مكتبه فانفتحت الارض تحته ونزل فيها بسرعة البرق الخياطف أما همام فوقف حائرا متعجبا •



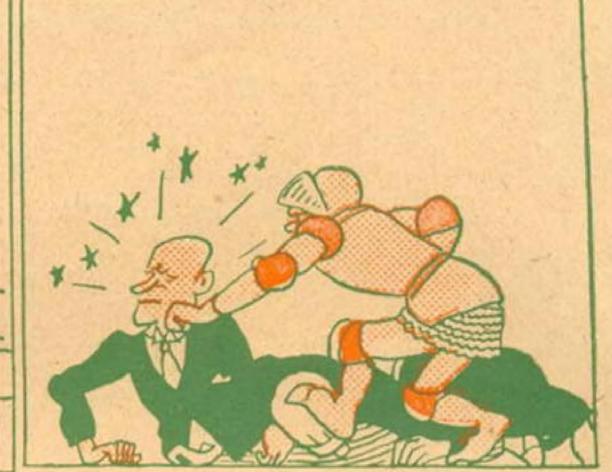
اللصوص بعد هربه من همام يستمع الى اللصوص بعد هربه من همام يستمع الى أخبار الراديو الذي كان يذيع وصف القبض على عصابة اللصوصما عدار تيسها الذي فر في آخر لحظة • (تتبع)



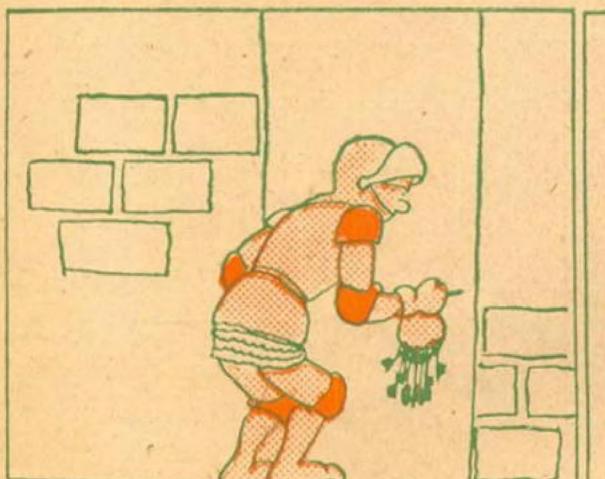




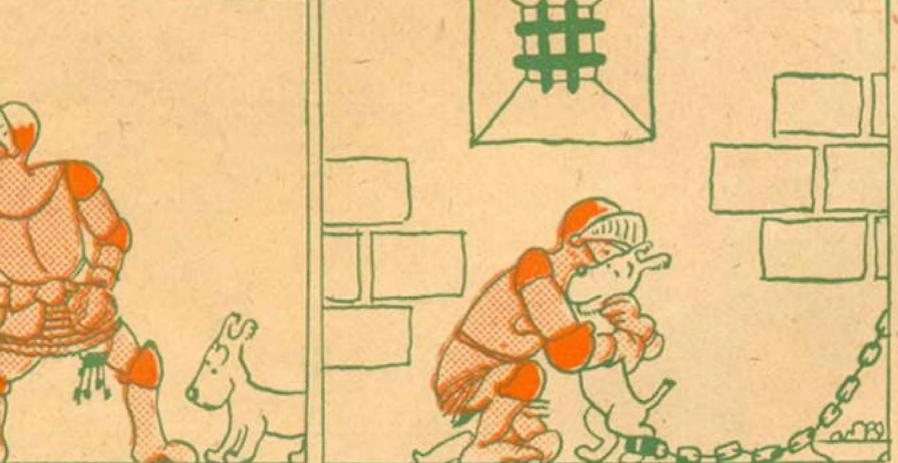




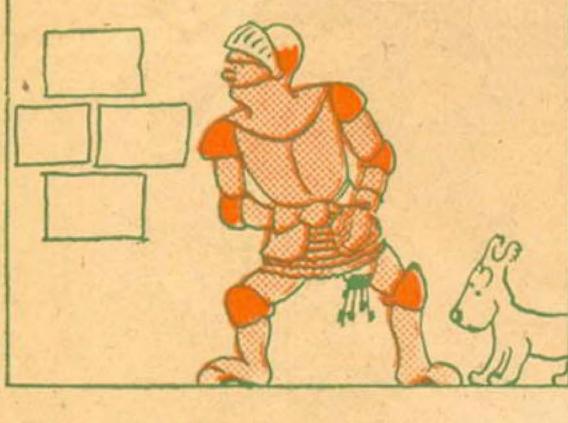
٣٣٧) وحضر في هذه الاثناء همام فلما رأى صاحبنا يريد الوقوف عاجله بضربة قوية بدرعه الحديدي فسقط على الارض. وهنا أدخل همام يده في جيبه واخرج المفاتيح منه .



. ٣٣٨) فرح همامفرحا عظيمالانتصاره على هؤلاء اللصوص الذين لا ضمير ولا أخلاق لهم ونزل الى كلبه عنتر وادخل المفتاح بالباب وهو يصيح هأنذا



٣٣٩) فتح همام الباب الحديدي الغليظ ورأى عنترا مربوطا بسلسلة ثقيلة فجرى اليه وأخذ يعانقه ويقول له « انى لا أستطيع أن أعيش بدونك · انت صديقي الوحيد هنا »



٣٤٠) وفجأة سمع همام صوتا من بعيد • لا بد أن يكون اللصوص شعروا به وهم جادون في البحث عنه في جميع أنحاء القصر • يجب أن يفر من هذا المكان قبل أن يقبضوا عليه • ملخص ما جاء في العدد الماضي :

استطاع همام أن يلبس درعا ويختبى فيه فلما مر أمامه زعيم العصابة ضربه على رأسه فوقع على الارض ولما جاء اللصوص الثلاثة لنجدته ضربهم أيضا ثم أخذ يبحث في أنحاء المنزل عن المكان الذي الله سبحي فيه عنتر حتى وجده ٠٠٠

ياحسن لما تسمع الجرس يضرب دقتين تجي لي حالا في المكتب الخادم الجديد = حاضر ياسعادة اليه

صاحب البيت _ واذا مشيت على كده كويس راح ازودك واخليهم ثلاث دقات!!

نحیب حلمی

. . . .

القط والفار كمن قط لفأر صغيروانقض عليه وهم بأكله فقال له الفأر مهلا انبي لا أشبعك ولكني خاصمت اهلی و کلهم سمان واريد ان انتقم منهم فدعنى ادخل عليهم واسبهم واشتمهم فاذا ارادوا البطش بي هربت منهم فيتبعوني الى خارج الجحر فتهجم انت عليهم وتأكلهم وسر القط لهذا التدبير ولبث متربصا لاولئك الفيران

ولم يكن الفأر صادقا فمضى وقت طويل والقط - كامن في مكانه قريبا من باب الجحرحتي ضجر وضجر الفأر الصغير أيضًا من احتياسه فاراد أن يصرفه • فأطل عليه من شق ضيق وقال : _

الفار _ أيها القط اذهب لا تضيع وقتك .

القط _ الم تقل انك خاصمت اهلك وتريد أن التلميذ الثاني: ليه! هوه اعاقبهم . حكمدار ؟

الفأر _ نعم ولكننا اصطلحنا سعد جندي

ذهب صبى مع والده الى حديقة الحيوانات فلمح الصبي الحمار الوحشى فقال مندهشا:

لبا بابا _

_ نعم _ شايف الحمار اللي لابس فانلة كورة!

. . .

التلميذ الأول: أنا أبويا 💮 💮 🥏

التلميذ الأول: لا دهسواق

_كان بائع فول يبيع فولا بجوار بنك من بنوك التسليف فجاء صديق وقال له سلفني ١٠ صاغ ٠ فقال لا والله البنك متفق معايا لا أنا أسلف فلوس ولا هو يبيع فول .

المعلم: أذكر جملة بهنا

التلميذ: ذهب أبي الى

المعلم : وأين السكر ؟

ریاض نسیم ریاض

التلميذ: عند أبوياياأفندى

كلمة سكر ؟

محمد عطيه عبد المحيد

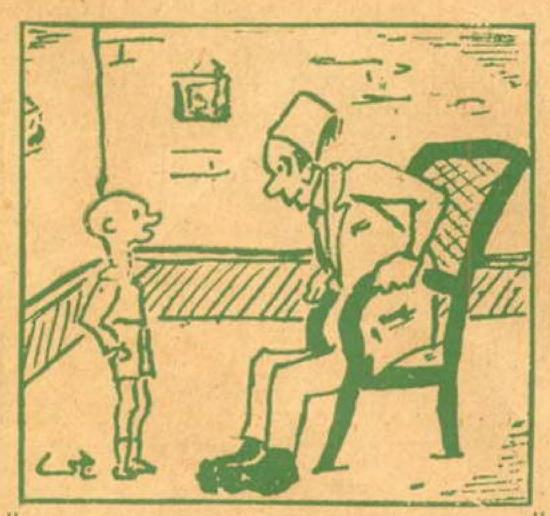
لما يمشى كل الناس توسع له! الاول ـ ازاى المجلة دى سايبة صفحة فاضية بحالها . الثاني _ دي سياها لللي ما يعرفوش يقروا ٠ م + هادي علي

> المعلم _ متى يكون الكسوف الكلى ؟ التلميذ _ عندما اعجيز عن حفظ الدرس.

الصيدلي _ القرش ده مايمشيش هناه مااقدرش ادیك به زیت خروع الزبون الجاهل _ مايمشيش ليه ؟ مش قرش زي القروش.

الصدلی _ لا . ده قرش انجلیزی . الزبون _ طيب يااخي اديني به ملح انحلیزی .

نسل الغرماوي



الولد _ بابا البطيخة دى بنت حلال الوالد _ ليه يا ابنى ؟ الولد _ لان قلبها أبيض!!!





النسريلائي الطير

أنتم تعلمون أن النسرملك الطير كما أن الاسد ملك الحيوان فهذا لسرعة طيرانه وشدة بطشه ، وذاك لقوته وعظمته ، ولقد كان هذا النسر الذي احدثكم عنه كيرا قويا ،

وكان من محاسن الصدف أن نزل هذا الطائر عند ناحية كان الناس فيها يذبحون الذبائح العظيمة لانهذا اليوم كان يـوم زفاف ابن أحـد الأغنياء فما كان من النسر الهائل الا أن هبط الى الارض وضرب بجناحيه العظمين ، واختطف بمخالبه القوية عجلا صغيرا وهم بالطير به • ولكن الطباخ تعلق بديل العجل فجذبه النسر ، وكذلك تعلق بالطباخ صيه ، وبالصبي القراش وهكذا حتى تعلق بالعجل الذي يحمله النسر أكثر من عشرة أشخاص . وعندما وجد الشاب صاحب الوليمة ما حاق برجاله من قوة النسر الذي حملهم جميعا خاف وصاح بالطباخ : اترك للنسر غنيمته ودعه وانسزل عند أقرب سطح ، لإني أخاف

أن يكون الطائر المسكين

جائعا أتركه ليهنأ بفريسته ٠

وعند أقرب سطح ترك

الطباخ ذيل العجل ، وهبط الجميع وطار النسر بفريسته ولكن الشاب خطر له أن يتبع النسر ليرى أين سيهبط وأخيرا هبط فوق سطح كوخ حقير ، ففزع من في الكوخ ، وسمع الشاب بكاء أطفال ورفرات أم وسمع أحدهم يأماه ، والام تقول صبرا يأماه ، والام تقول صبرا الا ورزقه ، وان العد ليظن أن الله قد نسيه مع أنه جلت أن الله قد نسيه مع أنه جلت قدرته يدبر له الخير ليشعره

قال الشاب: فلما سمعت كلام الام وبكاء الطفل ، طرقت الباب فقالت الام: من يطرق الباب ؟ فقلت لها . افتحى ياسيدتى ، فقتحت الباب امرأة يلوح على وجهها أثر الحزن ،

فقلت لها: أين صاحب الدار؟

فبكت و فعلمت انه لا بد وان يكون المسكين قد مات وهل فقلت لها خففي عنك وهل ترك لك أطفالا صغارا ؟ فقالت : سبعة ياسيدي أكبرهم في العاشرة وأصغرهم في العاشرة وأصغرهم في النانية و فقلت لها : أما سمعت شيئا قبل الآن وقع فوق سطح دارك ؟

فقالت: سمعت صوتا هائلا وظننت أن أحدا من الجيران ألقى علينا حجرا ليعاكسنا • فقلت: اصعدى الىالسطح وانظرى ماذا فوقه • فصعدت السيدة المسكينة الى السطح وعادت وهى تنادى أولادها: الى يا أطفالى • تعالوا فقد وهبكم الله الخير العظيم • ذلك لانها وجدت العجل الذى اختطفه النسر ولم يقو

الاطفال مع امهم على سحبه فعاونهم الشاب صاحب الوليمة وسيحب معهم العجل ٠ وجلست الام تقطع من لحمه. وتشوى لاطفالها • والاطفال يضحكون ، ويلعبون ، ويقول أكبرهم: الحمد لله • كما يقول أصغرهم لقد شبعت يا أماه وهي تقول شكرا لك يامنعم ياعظيم • وبينما كانت تفتح جوف العجل اذ رأت جوهرة عظيمة • فدهشت وقالت ياسلام م لمن هذه الجوهرة ياثري ؟ فقال لها الشاب انها لك ياسيدتي ٠ فقالت لا • ان الفقر لا يصح ان ينسنى الأمانة • فلاذهب واسلمها للحاكم في الحال. • فذهست وأنا معها . ومثلت بين يدى حاكم اللد وقصصت عليه قصة المرأة • وقصة النسر والعجال . وأيان هبط النسر . وقصة الاطفال وشكرهم لله ، وأمانة المرأة ، فقال الحاكم: أحضروا الى كير الجواهرجية ، فلما حضر سئل عما تساويه الحوهرة ، فقال انها تساوى مائة الف دينار من الذهب ، فقدمها الحاكم للمرأة قائلا: لس هذا ثمن الجوهرة ، اتما هذا القة صفحة ٤.



النسر ملك الطير بقية صفحة ٢

جزاء أمانتك ، قصى على ماذا كان يفعل زوجك من الاعمال الصالحة . قالت . ان خير ما كان يفعله زوجي عظفه على اليتامي في الموأسم والاعساد، ومواساته لهم ، وكان يحرم أطف اله أحيانا ، ليعطى الأخرين ، وكان يقول: هؤلاء مات أبوهم فمن يعطف عليهم ، الا من كان له أولاد فقال الحاكم: حقا • لقد زرع الخير • فجناه خيرا ، وبذر الاحسان • وما هذا النسر الا رسول الرحمة وملك الخير والشفقة

منذ عهد بعبدكان يوجد في أحد السلاد ملك كريم حكم شعبه حكما عادلا وحدث أن أعلنت الحرب ضد بلاده وكان جش العدو كيرا قويا فقاد جيشه وحارب بكلقوته ولكن الحظ خانه فهزم ودخل العدو بلاده وأسروا شعه ولكن الملك تمكن من أن يفر هو وعشرة من جنوده الاوفياء الذين عهد فيهم الطاعة والولاء وساروا الى غابة كشفة تقع شمال اللدينة وأخذوا يسيرون النهار وينامون اللل ويأكلون ماحملوه من زاد قليل وخنز ضئيل ، وأجذ زادهم ينقص يوما بعد يوم حتى قارب الانتهاء وبسما الملك جالس على باب خيمته هو وجنوده يتحدثون

الملك والفقير

اذ أقبل عليهم شيخ عجوز يطلب منهم الاحسان فأخبر الملك أحد جنوده أن يوى مابالحيمة من زاد فأخبره أنه يوجد كسرة من الحيز وقلل من اللبن ، فأمره أن يعطى الفقير نصف الكسرة ونصف اللبن ، ولما جاء الليل ونام الجميع رأى الملك في منامه رؤية عجية فكان هناك نور ساطع یخر ج منه شیخ ممسك بكتاب ويقول للملك: أنا الشيخ الفقير الذي أحسن الى أمس أتبتك وأنا عالم ضيق حالك وضياع ملكك ومالك لا قول لك هذه النصائح: قم اليوم وسر الى

۹ _ رجاء يعقوب جبره

١٠ _ خالد فاين يعيش _

ا١١ _ محمد القحف دمشق

١٢ _ اسامة النحاس _

١٣ - احمد المليحي

ابراهیم _ مدرسة عابدین

الاميرية

سويف .

ميخائيل _ قتا

١٥ - ميخسائيل وديع

١٦ - سعيد سيالم -

غندور `_ يافا

فلسطين

دمشق

بلدك وانفخ في بوقك يأتيك جنودك الاقوياء وآخرون من السماء فستنتصر على الاعداء باذن الله ، وغاب الرجل عن ناظره ، ولما أصبح الصباح ، رحل الملك وأصحابه الى مدينته ونفخ في بوقه فرأي جنده قداجتمعوا حوله وهاجم الاعداء على غفلتهم وهزمهم شر هزيمة

ففرح الملك بذلك فرحا عظما وأقام حفلات دعى البها عظماء الدول وأعان بلدته ، وقص عليهم قصة فقير الغابة ، وأوصاهم بأن يحسنوا على الفقير ويعطفوا على المسكين فالله لايضيع أجر المحسنين نصر عبد الرحمن نصر بمدرسة فاروق

نتبجه مسابقه العدد ٢٢

فاز بالجائزة الاولى ۱ - رمزی عطا دلول -شارع خوری رقم ۲۲ حیفا فلسطين

وفاز بالجائزة الثانية ١ _ قدري محمود على _ شارع التلول رقم ٢٢ بالسيدة زينب _ القاهرة

وفاز بالجازة الثالثة

١ - مجدى عبد العــزيز حيدر - ١٥ شارع الشيخ محمد عيده بالاسكندرية

وفيما يلى أسماء بعض الذين استركوا في المسابقة وكانت اجابتهم سيحيحة. ناكرها

۲ - عادل حمزة - مصر ٣ - هدى • وسلوى • القاهرة

عدمد يحي متولى -الرمل الابتدائية

٥ _ احمد عبد الهادي _ ٢ _ عمر حسين كامل _ المنيرة الابتدائية

٧ - آمال قسديل محمد فضل _ مدرسة حلوان الابتدائية

٨ - أمينة ابراهيم عملي -

اسكندرية

۱۷ نے انور فوزی۔ بستان الثقافة العربية _ يافا

١٨ - حسام الدين محمد مهيب _ شبرا

١٩ _ مصطفى مدحت ۲۰ - سیلفی جورج

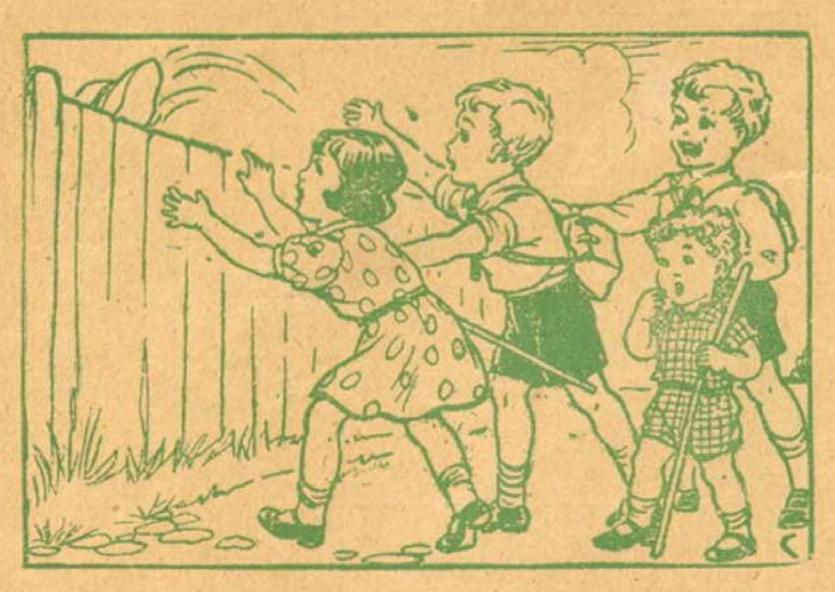
مفضل ابو زید _ محرم بك دمشق الكتكوت الاطفال ١٤ - ناهد رفقي - بني

محرره_ا دريه شفيق وبابا صادق ۱ شارع ابن تعلب (قصر النيل) القاهرة الاشتراك (٥٠ قرشا في مصر الاشتراك (٥٠ قرشافي الحارج تشجيعا لهم • شبرا

١ - ناصر ليب نويصر -حيفا

واحسان السيد محمد جاد _

عم حندير جاب البرنطة اللى بطير

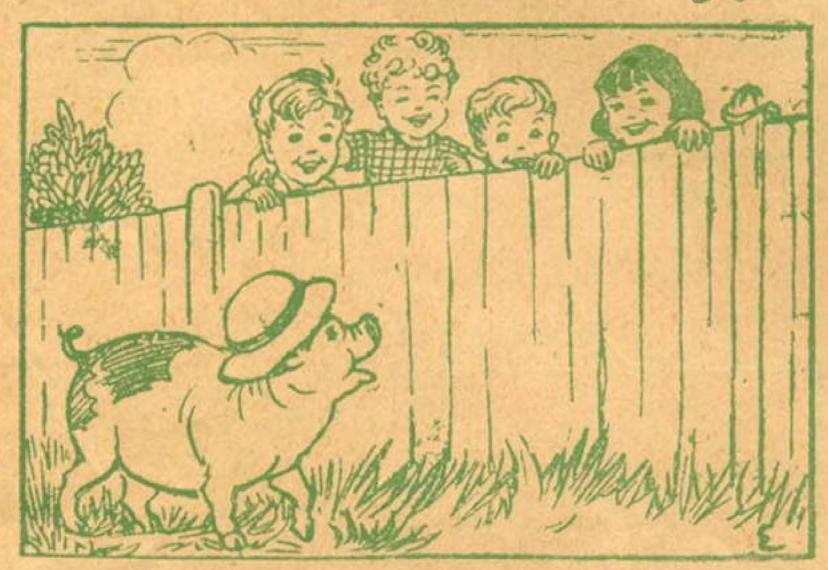




-1-

سمبر وسامی وسمیه · واختهم الحلوة سنیة · رایحین یتفسحوا یاحلاوتهم · بسمبر ماسك فی سمیه · وسامی ماسك فی سنیة · ویومها قامت حبة زعابیب · و كان الهوا صعب وشدید · خد برنیطة سمیة وطیرها · ومن علی راسها شالها ·

الحق یاسامی برنیطی و خدها الهوا آه یاخیتی و الحق یاخویة تعالی حوشها و بعدین تروح وحد یدوسها و طارت ورا السور العالی و وعبطت وقالت هاتهالی حالا وانا مالی و هاتها یاخویة اعمل معروف و احسن شعسر اختك بقی مكشوف و دلوقت مامانز علنی و وتقول لبابا یضربنی و



سامى قال لها برفق وحنان ، بعد ما طبطب عليها وهو زعلان ، ما تخافيش يااختى ياسنية ، لازم أجيبها لك ياعينية ، على أكتافك شلني ياسمير ، علشان اجيبها لها يا أمير ، راح كده بهمه شايله ، وسامى راح فى السور ماسكة ، سمير سمع صوت يقوله ارجع ، احسن يضربك سيدى وضربه بيوجع ،

حبوا يشوفوا مين حذرهم ومن النزول كده خوفهم وسوا لقوا حتة خنزير و جاى يجرى وهو يطير و ويقول ادي ياأسيادنا البرئيطة و اللي عملتلكم لها زيطة و وخفت ليشفكم سيد البستان و ويضربكم من غير رحمة ولاحنان و ادى البرئيطة جبها ع العين والراس و وصع السلامة يازينة الناس و شكروه وقالوا الف مرسيه والهم عفوا مرسيه على ايه و

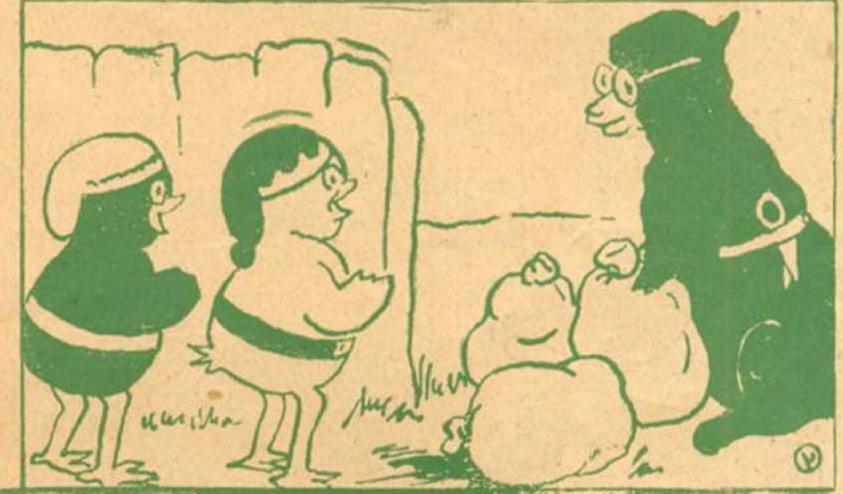
بص یاسنسن وانت یا کشکش قرب شوف



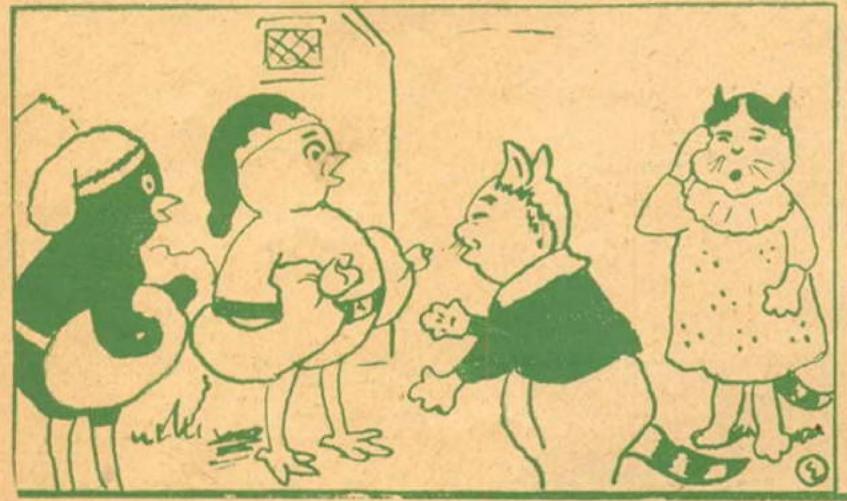
تنت وزه ماسكه في ايديها الصوف · بص ياسنسن وانت ياكشكش قرب شوف · بعمل جوانتي حاجه خفه وجميلة · اتعلم شغلي دى الاشغال تسلى وظريفة ·



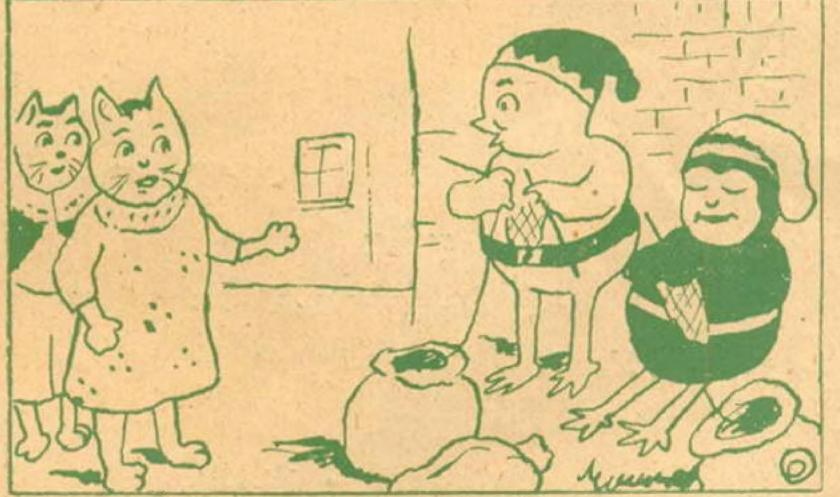
سنسن وكشكش طلعوا يجرم على نعجتهم · بعد ما اتعلموا شغل الابرة من وزه هانم تيزتهم · قانها كشكش ياست نعجه أنا مكسوف ·قالت له مكسوف ليه ؟ قالها عاوز حتة صوف ·



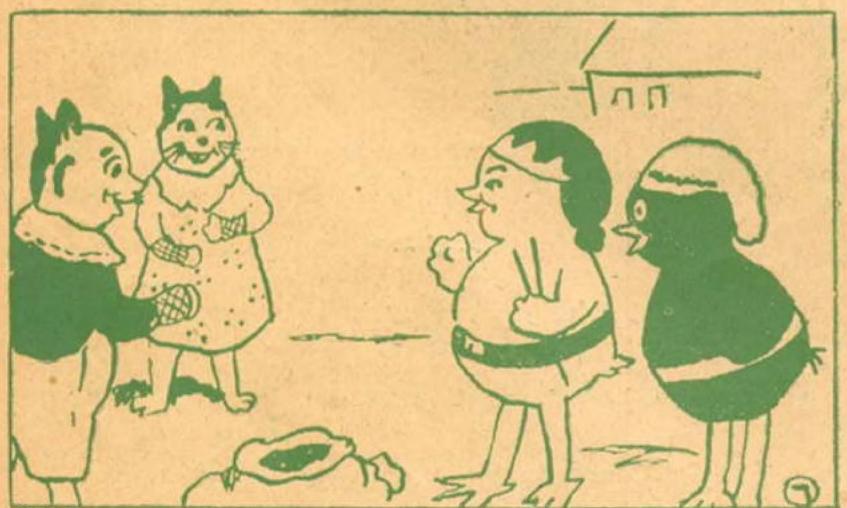
قالت بس كده طلب رخيص وانتم غاليين ، ادى تلات زكايب مليانين ، صوف ناعم وجميل ، ينفع جوانتى وينفع جاكته للبردان ، هديه حلوه اشتغلوها قوام ،



سنسن و کشکش فرحانین بهدیتهم ۱۰ اللی قدمتها ست نعجة صدیقتهم شایلین الزکایب زی مایکون فیها ملابس ۱۰ قابلوا بسبسه و بسبوس و بسابس ۱۰ قالوا عاوزین جونتیات فی الحال ۱۰ تعملوها من صوفکم عال العال ۱۰



سنسن وكشكش قالوا ع العين والراس و لازم نعمل جونتى نخلى ايديكم تنباس و وتدخلوا فى قلبها ضوافركم و اللى بتمسكوا بيها عصافركم وحالا رايحين نخلصها قوام و وتلبسوها قبل ماننام و



بسبس وبسبوس وبسابس لبسوا الجوانتي وفرحانين . وقالوا لسنسن وكشكش احنا والله متشكرين . قالواالشكر للي علمنا الشغل دائما أبدا ، ومن علمني حرفا صرت له عبدا .